

L'evento Dal 4 al 9 febbraio

L'Italia a Taipei ospite d'onore alla fiera del libro

di **Ida Bozzi**

Dopo Francoforte, Bucarest, Tunisi e Varsavia, l'Italia partecipa a un'altra importante fiera internazionale del libro: per la prima volta, da martedì 4 a domenica 9 febbraio, il nostro Paese sarà ospite d'onore alla Taipei International Book Exhibition (Tibe), al Taipei World Trade Center sull'isola di Taiwan. Il tema «dantesco» della partecipazione italiana, «...nell'alta fantasia» (espressione citata anche da Italo Calvino nelle *Lezioni americane*), sarà lo spunto per gli incontri con undici scrittori italiani e per i focus sui nostri classici. Il Padiglione Italiano, di oltre 400 metri quadrati (allestito da Ice - Agenzia per la promozione all'estero e l'internazionalizzazione delle imprese italiane) ospiterà anche gli editori, le mostre, un'area bambini, lo spazio libreria e uno spazio professionale. La partecipazione italiana ha il sostegno del ministero degli Affari esteri e della Cooperazione internazionale, con l'Ufficio di Promozione economica, commerciale e culturale italiano a Taipei, il ministero della Cultura, l'Ice e il Centro per il libro e la lettura, e con l'Aie, Associazione italiana editori.

Un'opportunità importante, come ha affermato Marco Lombardi, capo dell'Ufficio di Promozione economica, commerciale e culturale italiano a Taipei: «L'Italia del libro fornirà un prezioso supporto a tutte le altre componenti del "Made in Italy" che avranno una vetrina d'eccezione». Innocenzo Cipolletta, presidente dell'Aie, ha ricordato la diffusione del libro italiano in Oriente: «L'Asia è stata la seconda area dopo l'Europa per la vendita di diritti di traduzione all'estero nel 2023, con una quota del 15 per cento (era il 10 nel 2020). Il cinese è la seconda lingua in cui siamo tradotti (10 per cento)

dopo lo spagnolo (13 per cento)». Seguono francese, russo, inglese e tedesco.

Denso il programma: martedì 4, oltre all'apertura della mostra *Matite giovani tra illustrazione e fumetto*, promossa da Bologna Children's Book Fair con Aie, si terrà il primo focus su Calvino, con Mario Barenghi, autore di *Calvino politeista* (Carocci), e l'incontro con Federica Manzoni e il suo *Alma* (Feltrinelli, 2024). Mercoledì 5, in mattinata, si tiene l'International Publishing Forum sul mercato italiano del libro, con Bruno Giancarli, Paola Seghi e Lorenzo Armando. Nel pomeriggio, l'incontro con Luca Peyron e il suo *Cieli sereni* (San Paolo), e due focus: su Umberto Saba con Federica Manzoni, e su Natalia Ginzburg con Barenghi. La presentazione degli editori italiani che espongono in fiera apre la giornata di giovedì 6, che prosegue con Gianni Biondillo (*I cani del Barrio*, Guanda), Laura Imai Messina (*Tutti gli indirizzi perduti*, Einaudi), e il focus su Dante con Peyron. Tra gli ospiti di venerdì 7, Eliana Liotta racconta il concetto di «pausa» illustrato nel suo *La vita non è una corsa* (La nave di Teseo); si continua con Lorenzo Mattotti (*Fuochi, #logosedizioni*), Fabiano Massimi (*Le furie di Venezia*, Longanesi) e il focus su Gianna Manzini con Laura Imai Messina. Sabato 8, le fiabe di Beatrice Alemagna (*Il top del top!*, Topipittori) e di Susanna Mattiangeli (*Case Rosse*, il Castore), e i focus su Umberto Eco con Massimi e su Pinocchio con Mattotti.

Nell'ultima giornata, il 9, incontro su Milano e design, focus su Gianni Rodari con Susanna Mattiangeli, incontri con Davide Cali (*Cavalca la tigre*, Kite Edizioni) e con Eliana Liotta, a partire dalla collana «Scienze per la vita», che dirige per Sonzogno.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

